

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

#### Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

#### **About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



#### Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

#### Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

- + *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.
- + *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.
- + *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.
- + Fanne un uso legale Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertati di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

#### Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da http://books.google.com

# Ital 9061.2.21



### Harbard College Library

FROM

The author

.....





Annual Spinishers and Parket

# MESSIDORU





LUIGI SALVATORE LO PRESTI

# MESSIDORO

**VERSI** 

Ausonia Printing Company Boston, Mass. 1920 Ital 9061. 2.31

MAY 24 1920 LIBRARY
The Author Homaye to a mi





#### **BELLEZZA**

Solitario nei templi ov'io consacro Poeta incolto, a te diva Bellezza, Vengo a la luce e, come in un lavacro, M'inebria la sua tenera carezza.

E nell'ebbrezza io canto: Tutt'è sacro S'è bello: un sogno o un volo, la dolcezza E le glorie, ma cada il simulacro Di virtù finte e d'ogni falsa altezza.

L'Arte e l'Amor! Le divine follie De la vita, che in esse anch'io compendio I voti miei e le speranze mie.

Bellezza, nell'affetto e nel pensiero
 L'anima mia a' tuoi gran soli incendio:
 Che sia degna del tuo bacio sincero!





#### NOSTALGIA D'INFINITO

Quando i tramonti con malie rare Invitano e n'ha l'anima bisogno, Pe' gran silenzi che la fan sognare E vivere soltanto del suo sogno,

Io, tempio il cielo, un poggio erboso altare, L'aria olente di pomo e di cotogno, Piccolo dio delle mie voci chiare, Canto armonie del mio sogno e... sogno,

Creator, son' io palpito di Dio Vita, Bellezza e Gloria, e, in Lui vorrei Trasfondere così l'essere mio:

Chè, dissolto nell'aria, avviverei Te, in tua vita, alma Natura, e, anch'io, Pe' cieli de l'amor luce sarei.





Io sento che t'ho l'anima rapita E dell'anima mia te l'ho nutrita, Miracolo d'amore inaudito! Di sè l'anima mia ti ha nutrita: Io sento che t'ho l'anima rapita.

Il cuore m'assicura che verrai Fra queste ajole in fior che ti sacrai Torno a la casa che ci accoglierà. Fra queste ajole in fior che ti sacrai, Il cuore m'assicura che verrai.

E' festa di profumi e di colori.
Armonizzando colle foglie e i fiori,
Vi cantano gli uccelli i loro amori.
Vi son'ombre e silenzi e canti e fiori:
E' festa di profumi e di colori.





Sa il tuo nome ogni fiore ed ogni uccello. Il nome tuo melodioso e bello L'ho sospirato sempre ai tenerelli Effluvi profumati al tempo bello: Sa il tuo nome ogni fiore ed ogni uccello.

Tu verrai, benedetta da le cose, Tu sarai la regina de le rose. Ti diranno sorella maliosa Le farfalle frementi su le rose. Tu verrai, benedetta da le cose.

Io non avrò nè ieri e nè domani, Ma dell'oggi vivrò gl' intimi arcani. Se quest'amor sentito e sovrumano Del tuo cor mi dirà gl'intimi arcani, Io non avrò nè ieri e nè domani.

Il cuore m'assicura che verrai Fra queste ajole in fior che ti sacrai Torno a la casa che ci accoglierà. Fra queste ajole in fior che ti sacrai, Il cuore m'assicura che verrai.



#### CANTI

Solitario uccellin che dici a valle
Le dolci melodie racchiuse in core,
Se quel volo improvviso di farfalle
Non raccoglie il tuo canto sconosciuto,
O povero uccellin, tu sei perduto,
O povero uccellin, tu canti invan!

Solitario poeta dall'alata
Parola palpitante de'tuoi monti,
Se la carezza de la donna amata
Non guadagna il tuo canto sconosciuto,
O povero cantor, tu sei perduto,
O povero cantor, tu canti invan!





#### **INVANO**

Era l'immenso che tu pur vedevi; Io vi sentivo l'anima d'un dio, E tu, in questo dio anche credevi;

Io ti chiedea col pianto del dolore E per tutti gli aneliti del core;

Ma il tuo sguardo si fissava lontano, E il tuo silenzio mi diceva: invano!





Così: lungo la riva del mare, Lungo lungo le siepi ingiallite. Nelle selve dal vento intristite, Sul declivio dei colli...

Via pe' viali d'acacie e di tigli Non più fiori ed uccelli festosi, Non colloqui di giovani sposi Ed idilli tessuti di sol.

Ma le foglie che cadono e vanno, Trasportate dal vento, lontano, Che la pioggia cadendo sul piano Avvizzisce e fà molli.

Tali i sogni, le vaghe chimere Che ci allietano tanto la vita... Nella plaga del nulla infinita Come vanno perdendosi a vol!

#### VIOLE

O figlie di novembre,
O pallidette viole,
A lei, deh! dite come v'ho cresciute
Senza un raggio di sole.

Bagnate dal mio pianto, Scaldate dal mio cuore, Io v'ho cresciute al grande mio segreto: Amore, amore, amore.





#### FARFALLA, bacio d'amore

Te, che mille pensieri e voci d'anime, Come scegliendo, cogli, De l'anima mia, l'intima Prece, benigna accogli.

Piega l'ali dorate verso il tumulo Paterno (al Camposanto Dànno oggi, ai morti tenere Ghirlande e fiori e pianto)

Tì posa come un bacio — Non hai splendide Corone e nastri, invero; Ma ricca vai di candidi Affetti e di pensiero.

E di che a Lui terrò la fede, vergine Di dubbi e di tentenni, Che, a tutti i venti arduo Come quercia mi tenni.









#### UCCELLINI....

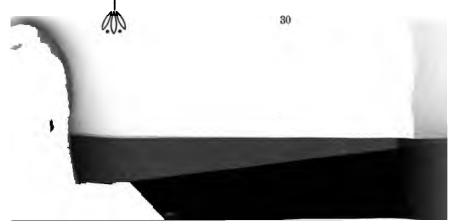
O poveri uccellini prigionieri,
Sospesi a le finestre
Sospesi a le terrazze
A far fede di cuore e poesia,
Siccome voi non foste
Or or rapiti ai nidi
E a' primi voli, e, negl'occhietti tondi,
Non ci aveste il dolore
Del bel sogno svanito,
Sogno di rami teneri e di fiori,
Deh, dite, che mai avete
Ne la mesta canzone?
Il perchè de la croce,
L'angoscioso perchè!





Vi son l'ansie dell'oggi e del domani
Per le gioie perdute
Che vi parlano sempre
Le loro voci tenere e soavi:
La libertà dei voli,
La libertà dei canti
Armonizzati a' liberi sereni;
La verde primavera
E l'altra stagione
Sacra agl' idilli, a' nidi, ai nascituri;
La vostra vita insomma
Fra i rami verdicanti,
Di sopra a le fontane
Ricoverte di fiori?

Anch'io ho sognato, o poveri uccellini,
Col cuore di un fanciullo
E 'l sogno d'un poeta
Credente ne la pace e nell'amore,
I nobili ideali,
I liberi orizzonti
Pel trionfo de l'arte e del pensiero;



Credei la vita un bene
E gli uomini più buoni
Da benedirla amando e lavorando;
E come voi sperai,
O poveri uccellini,
La primavera vostra
La primavera mia.

Ma, giovinetto ancor, vaniti i sogni,
Questa mia giovinezza
E' simile alla vostra,
Senz'aria e senza luce, contrastata
La mente, triste il core
Per le viltà del mondo,
Pur voi, voi di me, o poveri uccellini,
Siete meno infelici,
Perchè col canto almeno
Potete lagrimar su le rovine
Dei vostri sogni... S'io
Dèssi sfogo al mio pianto,
Il mondo schernitore
Forse direbbe: Ei mente!





## II.

# A G. CLEM. TOMEI





#### **ORGOGLIO**

Sento l'orgoglio della mia grandezza Per le forze vivissime e serene De l'anima assetata di bellezza Per un sogno dolcissimo di bene.

Pulsa il sangue e la sicula fierezza Pei sublimi entusiasmi nelle vene; Amo la vita e, d'essa, con fermezza Mi lancio nelle generose arene.

E mentre il prete dentro il cupo ostello A le beghine inginocchiate al suolo Maledice il mio sogno, il sogno belio,

Io compio l'opra mia da buon figliolo Se rïesco a sfamar un vecchierello O qualche bimbo abbandonato e solo.





#### **ALBA**

L'alba dai puri veli Nei suoi dominii appar, Rende le rose ai cieli E gli smeraldi al mar.

Presa dai nimbi d'oro Freme la terra appien, E balza d'un tesoro Di speme ai vivi il sen.

Io canto e la canzone Spera dal cor così: Trionfi la Ragione Col sol del nuovo dì!

Allor, nè vil profeti, Nè ladri od oppressor; Ma cuori di poeti, Ma glorie nel lavor!



#### CHI M' HA CREATO?

Padre, voi dite che m'ha fatto Iddio, Anzi che a sè simil m'abbia creato; Mamma mi dice sempre: O figlio amato! E che somiglio tutto al babbo mio.

Ed io sento nel cuore un gran desio Di stare sempre de la mamma a lato. E dal babbo, per essere baciato Sovente, ove lavora scappo anch' io.

Dio non carezza, vuole la preghiera E nè dalla miseria mi consola, Ei che possiede la Natura intera.

Ma, mamma buona a tessere lenzuola E babbo al molo da mattina a sera, Per comprarmi i quaderni per la scuola.



#### LA VEGLIANTE

A vea provate le disperazioni De la miseria umana. Aveva pianto Tutti i dolori, tutte le illusioni Dell'esistenza. Ed or l'ultimo schianto...

Era l'immane nelle visioni
Di quella stanza. L'ombre in nero ammanto
Procedevan la morte... Ginocchioni
La pregava; pel sonno, i bimbi intanto

S'accoccolavan su la paglia, ignari De la tragedia. "O Madre che t'annimbi Di sole per le preci degli altari,

Salva per loro il padre a questi bimbi. O Madre, salva il padre a questi cari, Oh! cingi la tua fronte d'altri nimbi.



Poi fece i voti suoi: promise i ceri Promise un viaggio al santuario, i fiori Di maggio. La sua fede ed i pensieri Eran sinceri come i suoi dolori.

"Io verrò Madre santa, per sentieri Ove la spina solamente infiori, Coi piedi nudi; verrò come i veri Pellegrini, con tutti i miei fervori."

E, intanto si facea più forte il vento Ed avea urli di pianto e s'udiva Del moribondo il rantolar più lento.

E la dolente in cor viepiù sentiva La fine estrema ed il fatal momento Vegliando attese più morta che viva.

#### TRAMONTO

Il sole in una gradazione piana Di colori si stinge su l'altezza De le colline. Grava una lentezza D'intorno, indefinibile ed arcana.

E' l'ora del tramonto. Tu se' strana In quest' ora diffusa di dolcezza, Tu che non sai nessuna tenerezza E ti ribelli a la natura umana.

Sfidi forse la voce del creato Voce agli amanti ed ai poeti bella, Quando il sole digià è tramontato?

Insulti alla speranza di chi prega, A la viltà di chi non si ribella, Insulti a la viltà di chi si piega?





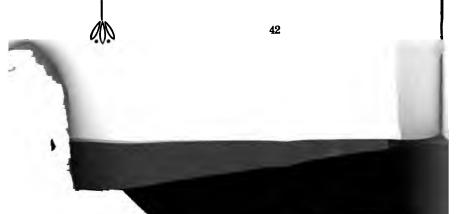
#### SERA D'ESTATE

Coverte da un velame evanescente,
Poggiano le colline vagamente
Dai raggi de la luna accarezzate.

Sul verone son io. Da le destate Pupille lancio l'anima demente Di passion: per l'etere fremente Passan strette di geni e bionde fate.

Da la terra vibrante de l'estate Sale l'epitalamio, suadente Ne dice il ritornello: Amate! Amate!

Amate! esclamo anch'io. Ma nel possente Bacio taccia il rancor, e ricordate Che il cor che a voi si dona è innocente.



#### LE STELLE

Che palpiti hanno le stelle, Le tacite stelle la sera? Ci cantano forse, le belle Armonie diffuse pei cieli Le tacite stelle la sera?

Ci dicono, forse: "Sognate, Sognate la pace, o mortali! I tempi consigliano: Amate— Amando si vive— Sognate, Sognate la pace, o mortali.

Iddio vi voleva più buoni, Gesù vi voleva fratelli, Fra i buoni non crude tenzoni, Nè ladri, nè oppressi o ribelli: Gesù vi voleva fratelli!?





Ci dicono, forse: ''Dimane Raccolga, chi semina il grano; Ma dia agl' inabili il pane, Ai bimbi ed a' vecchi! e raccolga, Raccolga, chi semina il grano.

L'amore a nessuno negate, Nessuno si neghi a l'amore. A tutti si dica: Formate, Formate la vostra famiglia, Nessuno si neghi a l'amore.

Così, rinnovati nel cuore, Mirate verso altri destini Più belli, più belli d'amore. Amate, o mortali, la pace: Viäte verso altri destini!



#### SE TU AVESSI...

Se tu avessi orecchie per udire, Sentiresti un gran pianto in su la sera, Che ti farebbe l'anima soffrire E ti sospingerebbe alla preghiera.

Qualche cosa si muore che morire Non vuole. E, forse un'anima dispera Nella lotta fatal per l'avvenire: Il canto mesto d'una capinera.

Forse vicino a te, nell'agonia D'una vita vissuta fra gli stenti, Una madre dimentica e perdona

La tua ricchezza. Ma, forse la pia Che la veglia, negli ultimi momenti Sacra a quell'odio chè non più ragiona.





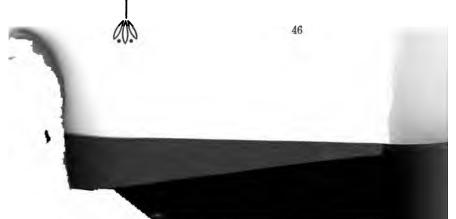
#### AVE MARIA!

L'aer s'imbruna. Pel seren veleggia Com'un'ala la nuvola tranquilla, La prima stella tremolando brilla E in quella grande vastità campeggia.

Il fumajol del povero fumeggia E lancia sino al ciel qualche favilla, Nel gran silenzio la lontana squilla Dai lenti tocchi palpita ed ondeggia.

La vecchierella prega: Ave Maria! Che torni all'amor mio dalla miniera Insiem raccolta la famiglia mia.

E pensa che per tutti questa sera C' è la minestra sufficiente e sia Benedetta da tutti la preghiera.





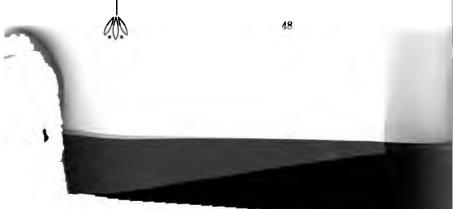
#### L'AUGURIO

L'ora di rosa. Stava a digradare In fertili volute la collina, E si perdeva nel crepuscolare Orizzonte la ionica marina.

A l'ombra de la querce secolare Segnando attorno colla sua manina, Ella mi domandò l'augurio al mare Che la culla, ed a l'Isola divina.

Ed io parlai secondo il core: Possa Un'onda immensa, spinta all'altra riva E tratti i preti e i ladri, l'ampia fossa

Scavarne in fondo al mar. Ed a la viva Luce de l'Etna, la catena scossa Il gran Titan l'epigrafe ne scriva!







Mi ebbi una gentil anima da sogno E da buoni entusiasmi: una di quelle Sempre più risorgenti nella luce Dei paradisi tuoi, diva Bellezza. Qualche cosa di te quando sorridi Ai fiori, ai cieli azzurri, a le pupille De le fanciulle innamorate, e quando Ne le vicende e ne' contrasti umani Consigliera ti fai di carità E di pace. Dinanzi a le tue cose Or provavo nel cuore un agitare Di corde armoniose, or il pensiere Nell'avvenir fidente, si chiedeva Il perchè delle cose e degli eventi. Da tal bisogno altissimo di bene Compresi il generoso magistero, Il sacerdozio a cui era chiamata L'anima mia, ed implorai con ansia: O gentili, parlatemi nel core, O sapienti, parlate al mio pensiero.





Vissi il dolor de la mia vana attesa. Non disperando. Avevo le memorie Santissime del Padre e de la Mamma La voce d'oro ch'eleva e consola. E pochi libri. L'anima vegliava Sul Guerrazzi, il Costanzo e 'l Rapisardi, Di cui vivea le lotte e le speranze. E ne l'april, dinanzi a la natura In festa, io vissi in core il primo canto. E mi levai poeta, sacerdote Mi credei del domani, dando i palpiti Generosi del cor tutti a l'Idea. E tu facesti tanto, o anima buona Di Giovanni Noè, quando la mano Su cor ansio, da casa mia parlavi A le masse educando ed incitando A più alti destini. O santa Pace, Su le rovine degli egoismi, quando Bella d'amor al poeta aspettante, Quando dispiegherai candide l'ali!





Entusiasmo ai baleni del tuo fuoco Animator, incendio il verso mio, Chè si tempri così a poco a poco Per l'aspra lotta. Lanciarlo vogl'io

Contro l'iniquità che si fà gioco De la virtù, nel grande brulichio De le viltà del mondo e in ogni loco Ove mentono a sè, agli altri, a Dio.

Me non spinge vendetta o lusinghiera Promessa di grandezze, ma sentite Voci di pace e libertà sincera.

E s'è nel verso la minaccia mite, Il consiglio e magari la preghiera, Ha dei ribelli le violenze ardite.





#### DIO

Dissero i sofi greci: Dio favella
In lingua di bellezza. Ed io lo sento
Nell'amor mio e in ogni cosa bella
Che mi desti un soave sentimento.

Ne la pietà che l'universo abbella, In un geniale e nobile ardimento, Nel profumo de'fiori, e d'una stella Nella luce purissima d'argento.

Ma non era con voi, ne' vostri altari, O sacerdoti, che Gesù perdeste Perchè del tempio fustigava i bari.

E non era con voi allor che deste Bruno e Vanini al fuoco, e terre e mari Di sangue umano rosseggiar faceste.



#### ANSIE

Or che la terra è molle De l'acque, scende il vomere profondo, E balzano le zolle, Fumigan contro al sole e al seme biondo.

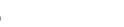
Trema il villan a l'ansie De la terra feconda: Io sono, io sono La generosa! Semina Che a cento doppii il seme tuo ti dono.

Ma pur questo pensiero Rende triste il villan. Seme non ha, Non l'ha pel campo intero Forse, o al cento per cento lo dovrà?

Il Monte Frumentario C'era in paese. Colla stessa fè I preti lo spogliarono E i cavalier, in barba al Cristo e al Re.

Trema il villan a l'ansie De la terra feconda... Il sol sarà Co' suoi bei raggi tepidi, Ma, forse, il seme biondo mancherà!

57







#### **MAGGIO**

Te, antico pe' miti e le leggende I Greci tramandarono ai Romani, Che ti sacraron dopo a le vicende Buone dei primi lor repubblicani;

Te, omaggio gentil qual Flora rende, A Maria dedicarono i Cristiani, E fosti fonte ai preti di prebende Ed a le genti di pagati arcani;

Te, fecondo di lotte e di speranze, Oggi un popolo acclama e tutta avversa Del papato e dei re la lega astuta;

Te, i vinti anche chiamati all'esultanze Dei vincitori, te, nova, universa Festa d'amore l'avvenir saluta.



#### UNA FESTA DEL LAVORO

Era di maggio. Nel bel cielo d'oro Il sole sfolgorava, Sul poggio s'animava La giubilante festa del lavoro.

Piantata in alto la bandiera rossa Siccome una conquista, Passaronsi in rivista Cantando l'inno della lor riscossa.

Eran venuti su da le miniere Dai campi appena in fiore, Per un giorno d'amore Che gli avvivasse il core ed il pensiere.

Eran molto dipiù degli anni scorsi: Qualcun n'era caduto, Ma, per ogni perduto, Si contavan a cento i nuovi accorsi.





S' adagiarono a gruppi sui tappeti Dei primi fior già belli E trasser dai cestelli I cibi e il vin per renderli più lieti.

Odorò l'aria di soavi aromi, Che vinsero i profumi Gratissimi de' dumi E dell'erbette in fior dai mille nomi,

Semplici all'atto, offrivansi fra loro Di qualche cibo buono, Dicendo con il dono: Fratello, accetta, è frutto del lavoro!

E brindava qualcuno a la salute,
Al nobile ideale,
E l'inno geniale
Da mille petti rispondea: Salute!

Poi passarono ai giochi, a mille giochi, A briose trovate, Così che le risate Scrosciavan come piccioletti fuochi.





E, credete soltanto ne l'amore Che esalta la Bellezza, La nobile allegrezza Che dà fedi ed incendi ad ogni core.

Ma, sopra della siepe terminale Che la violenza aduna, Ov' ha l'errore cuna Agitate la fiaccola vitale.

Troppi soffriste voi lunghi malanni Per fame e per lavoro; Gridate tutti a coro: Abbasso i preti, i ladri ed i tiranni!

Gridate loro con orgoglio e gloria: Toglietevi il cappello, Passa il lavoro: è quello L'avvenire del mondo e la vittoria!





### **MESSIDORO**

Si compie l'augurio di Maggio (Poeta al tuo sogno sorridi): I piccoli lasciano i nidi, Nuov' anime incendia l'amor.

Ov'erano scoppii di germini Or sono fragranze ed aromi, Le foglie carezzano i pomi, S'indorano i grani del sol,

Sarà poi, giustizia di premio Quest' ampia raccolta ai bifolchi, Che sparsero il seme nei solchi Con fede novella nel cor?

O giugno, fa tu che l'augurio Di maggio si compia per tutto: Qua il solco, qua il seme, qua il frutto, Qua il bene nell'ampio suo vol.





### **TREBBIATURA**

Poichè teme la sferza e la puntura, Volteggia l'asinel sui fasci sciolti; E stornella il villan. Ma se tu ascolti, Egli ha una voce che ti fa paura.

"Dopo tanto lavoro e tanta cura Sono questi, o villano, i tuoi raccolti? Era meglio lasciare i campi incolti Che pagar tasse e far seminatura!"

E quando trae dall'aia l'asinello Chè lui con la tridente pule e chicchi Rivolta, ond'esca il grano tutto fuori,

Ei pensa quanto costi al poverello Il pane e come, sull'aia de'ricchi, Le trebbiatrici fan questi lavori.









Che già teme i padroni anche quest'anno E già li vede scendere sul pian... I tuoi padroni le dovizie avranno; A te miserie, o povero villan.

Ma questo grano è tuo. Lunghe stagioni L'hai sperando vegliato con amor... Or, contro la pretesa dei padroni Afferma il santo dritto del lavor.

E difendi il tuo pane — tu lo puoi Con quella forza che l'ha tolto al suol — Difendi l'avvenir de' figli tuoi E nuove messi cresceran al sol.

Se salvarlo non puoi, insegnerai Almen ai figli un nobile morir; E, s'oggi cadi martire, sarai, Per essi vincitor nell'avvenir.



Questa mia canutezza non vi basta, Questa miseria non vi dice nulla? Esclamai, e mi prese la follia E corsi folle... Dopo venni al tempio. Era la gloria del Natale in quello, Io volevo pregare Gesù buono.

Nel mio cuore fioriva la preghiera:
O Gesù che spirasti su la croce
Perchè volevi gli uomini fratelli,
Pensaci tu al mesto vecchierello
Che tutti i tuoi precetti ha rispettato,
E dàgli pace, rendigli la fede.

Ma il sacrista con quella voce cupa: Vecchio, mi disse, così non si viene Nella casa di Dio. Vestiti a festa Come gli altri fedeli. Fra splendori Di luci e perle, avvolto ne' profumi Oggi nasce il Signor... Vestiti e torna.

Ma restai fuori al freddo. La preghiera Mi morì sulle labbra, e mi sentii Annientare... Poi uscirono le dame Imbacuccate, uscirono i signori... E carità non fu per ascoltare Il vecchierel che aveva freddo e fame.









#### RINNOVATO

Ho nel cuore una strana cascata Di raggi e di rose, Se' tu, Donna, la giovine fata Che ridesti i prodigi d'amor?

Io lo sento. Di vivida luce A me splendono i sogni e le cose, L'amore produce Entusiasmi novelli nel cor.

E ritorno fanciullo, poeta Di giorni migliori. Io ci credo nell'alta mia mèta, Nuova fede mi sveglia l'amor...

Sacerdote mi levo del Bene, Benedico le glorie e gli amori, O vo, su l'arene Cavalier del bel sogno del cor.







## SALUTO ALL'ITALIA

S'allontana digià l''imbarcadero'
Ed il naviglio staccasi da te,
Io mi sento confondere il pensiero
E'l cor mi pare che si schianti in me.

Dolce amore di figlio e di poeta, Italia! Italia! mi volean a te! Or, addio malia tenera e segreta! Italia! Italia! sarai sempre in me.

In me sarai: la fiamma tua più viva Lontan da te, dovunque porterò, Il tuo pensier che ogni pensier ravviva Come fiaccola in alto agiterò.





Genio d'Italia, gloria
Dell'Universo, Roma,
Qual somma di splendori
Sulla tua fronte indoma?
Ti sacra ad altri onori
La nuova civiltà!

Già freme in Campidoglio Per ardimenti novi Pensiero ed energia, E trema dentro i covi La clericale arpia: L'ora fatal sarà!





83



A cento a cento balzano Dal Campo Centocelle Gli areonauti arditi. Saran prode le stelle Per viaggi inauditi, Sarà la meta il sol.

Così l'ineluttabile
Scienza alta procede,
E crollano gli altari
Sotto al possente piede,
Cedono i gnomi avari
All'infrenabil vol.

E Jehova cade. S'aprono La terra, il mare e i cieli; Squarcia l'uman pensiero Ad ogni occulto i veli; La fiaccola del Vero Schiara la terra e 'l ciel.





Che porti il vaticinio Sacro pei vostri avelli: Ove cadeste Voi I voli sian più belli, Nunzi dei verbi tuoi, O Pace o Verità!

Genio d'Italia, gloria Dell'Universo, Roma, Qual somma di splendori Sulla tua fronte indoma? Ti sacra ad altri onori La nuova Civiltà!



Se veramente l'anima v' infiamma Un sogno di grandezza e poesia, Venite a riveder l'Italia mia Or che s'accese come un' orifiamma.

È stato un volo d'aquile romane Rinnovanti le gesta de la gloria, O s'è ripresa l'interrotta istoria Delle grandi città repubblicane?

Ridiscenderà il vomero profondo, S'apriranno a le vie di novo i mari; La Civiltà sui nostri antichi altari Riempirà di meraviglie il mondo.

Noi che fummo i maestri della vita, I custodi del fuoco — or lo trarremo Sulle fiaccole nuove e con supremo Genio, sul cor dell'Affrica avvilita.





II.

Se veramente l'anima v'infiamma Un sogno di grandezza e poesia, Venite a riveder l'Italia mia Or che s'accese come un'orifiamma.

E vi parran più grandi i monumenti, Più sacri i templi, debiti gli allori; Vi troverete più bontà nei cuori, Illuminate e fervide le menti.

Che se, percorsi i secoli, a Lei resta Tutta la gloria della lor grandezza, Ora son sue le fedi ne l'altezza, E sue le forze per salir più lesta.

Italia sempre! Il Genio suo immortale Ascende ascende il nobile sentiero, Splendido di lavoro e di pensiero Verso la luce, in marcia trionfale.



#### III.

Se veramente l'anima v'infiamma Un sogno di grandezza e poesia, Venite a riveder l'Italia mia Or che s'accese come un'orifiamma.

Primavera di fior tutta l'ammanta, Il sol la bacia, come in sogno pare; Venezia s'abbandona sul suo mare, Napoli bella eternamente canta.

E l'Isola dei fiori e degli uccelli Si lancia al sol con fremiti d'amore: Catania (al tuo pensier ansa il mio core) E Catania ha i suoi palpiti più belli.

Or qua si viene a ritrovar salute, Qua si viene per Arte e Poesia; Vinti ed avvinti dalla Patria mia Tra le nazioni elette e le temute!







# a Madre del Soldato Siciliano

(Natale 1915)







Oh! quel figliolo, l'unico pensiero Di tutti i giorni. Quel soave nome Le riempiva la vita e la preghiera, Egli era il pane, era l'amor. Eppure Quando Italia chiamò tutti a raccolta I figli suoi e balzò l'Isola Bella Come un sol cuore: "Va! - disse al figliolo -E sii figlio di Roma e dell'Italia. Noi fummo calunniati, e più dolore, Dai fratelli medesimi... "disse. Ora Trema di freddo e trema di pensiero. Memore cor non batte a la sua porta. Per gli orti e per le vigne abbandonate Vanno greggi ed armenti pascolando, E vanno donne e bimbi in lutto, vanno Erbe e radici, ai primi, contendendo.

Trema di freddo e trema di pensiero La vecchierella. Notte di Natale, Tu sì dolce e soave a la memoria Ci hai la gran tristezza dell'assenza.





In Te, come non mai, cuore di mamma Vorrebbe tutto a sè il suo figliolo Per scaldarsi al suo palpito, e, vegliando, Santificare insiem l'ora solenne. Mezzanotte? Ella schiude la finestra. E tende e spia se un tocco di campana Od una luce da la pieve rompa Il silenzio e le tenebre, e sospende La sua anima così, santa nell'atto. Con ingegno di madre e di credente Due nomi cari stringe in dolce nodo: Gesù e Nino — quello del figliolo. E quando a mezzanotte squilla a gloria La campanella della pieve e arrossa L'orizzonte la fiamma di Natale, Ell'ha quei nomi in core e sulle labbra. Ed a la squilla i baci suoi commette Chè li porti lassù al suo figliolo, E la preghiera affida a quella fiamma, A quella fiamma chè l'innalzi al Cielo.













Noi invocammo questi nomi, comprimendo l'amelo dell'anima nostra, nei lunghi anni del silenzio e dell'attesa.....
VITTORIO EMANUELE ORLANDO

Signori de' piani e de' monti, Signori de' mari e de' cieli, Soldati d' Italia, Ai voli sull'Alpi e sul mar:

Il dritto dei nostri orizzonti, La fiamma di tutti gli aneli, Figliuoli d'Italia, C' impone i tiranni pugnar.

Fu fonte a vendetta sacrato Il pianto dei nostri fratelli, O vindici cuori d'Italia, Quel pianto a raccolta chiamò.

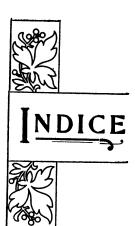
Il vanto del nostro passato, La speme di giorni più belli, Sul sacro di Quarto, o Italia, Dell'ora e del fato avvisò.

Fierezza d'antichi romani, Audacia di garibaldini, Il nuovo cimento d'Italia Ci trovi sull'Alpi e sul mar.

Legione d'antichi romani, Falange di garibaldini, T'avanza col fuoco d'Italia, Trionfa sull'Alpi e sul mar.









													Pagina
Proemio .				,									9
						I.							
<b></b>						1.			-				
Bellezza	•	•			•		•		•		•		13
Primavera		•		•		•		•		•		•	14
Cara Voce	•				•		•		•		•		15
Quadretti						•		•		•		•	16
Ne la Notte			ore	nzc	)		•		•		•		17
Nostalgia d	l'Infin	ito		•		•		•		•		•	18
Io Sento	•		,										19
Canti .													21
Invano													22
Ottobre .													23
Viole .													25
Farfalla, b	acio d	am	ore	1									26
Uccellini													29
						II.							
Orgoglio .		•		•				•		•		•	35
Alba .	•		•				•				•		36
Voce .													37
Chi m'ha C	reato	)											38
La Veglian	te												39
Tramonto													41
Sera d'Esta	ate												42
Le Stelle													43
Se tu aves	si												45
Ave Maria	1 .												46
Le nostre		!			-		-				-		47
L'Augurio						,						-	48
Poeta .	•		•	_	٠		٠		٠		٠	_	50
		•		•		•		•		-		•	50

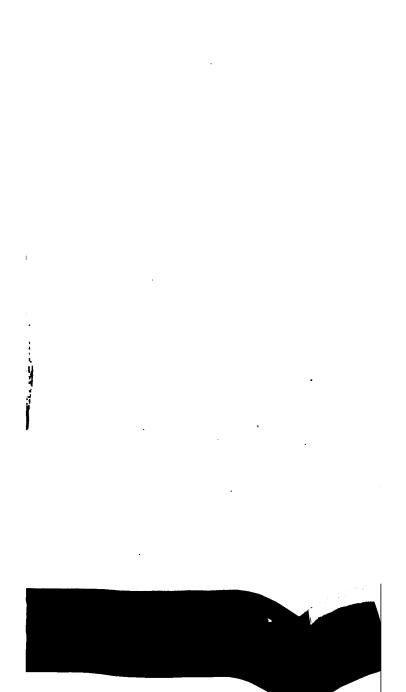
	III.												
Entusiasmo					_								
Dio		_	•		•		•		•		•		
Ansie .		•		•		•		•		•			
Maggio .	•		•		•		•		•		•		
Una Festa del	T.000	\r^		•		•		•		•			
Messidoro	Lave	,,,	•		•		•		•		•		
I Mietitori		•		•		•		•		•			
	•		•		•		•		•		•		
Trebbiatura .		•		•		•							
Dinanzi al Gra											_		
Il Pianto d'un	Vecc	hio									•		
	IV.												
Rinnovato													
Saluto all'Itali	•		•		•		•		•		•		
	_	•		•		•		•		•			
Ode Vaticinan	te.		•		•		•						
Venite													
La Madre del S	Solda	to S	Sici	lian	0		_			•			
X Marzo .					-		•		•		•		
Soldati d'Italia	١.	•		,	_	•		•		•			













This book should I the Library on or befor stamped below.

A fine of five cents a by retaining it beyond time.

Please return promp

